



Begnews.ch

Les nouvelles de Begnins

Numéro 14 | Octobre - novembre - décembre 2011 | www.begnews.ch | 1268 Begnins

La vigne, le vin et la terre selon Noémie Graff



Noémie Graff en pleine vendange

Une fois de plus, *Begnews* m'a fait découvrir quelque'un d'extraordinaire, en la personne de Noémie Graff. Cette jeune Begninoise, viticultrice-œnologue de la troisième génération, est une passionnée de sa vigne, de son vin, de son domaine, de sa terre...

Je ne suis restée qu'une heure avec elle, mais nous aurions pu allonger l'entrevue, sans souci, de bien quelques heures.

Selon Noémie, les vendanges de cette année seront assez précoces (nous nous sommes vues fin août), mais finalement pas autant qu'on aurait pu le penser, les froids de juillet ayant ralenti la maturation du raisin. Ce sera en revanche une très bonne année.

Au cours de la conversation, la jeune viticultrice nous apprend que le plateau de Fleuri est un terrain peu profond et calcaire qui convient parfaitement au pinot noir, et que les vents de la combe sèchent rapidement les pluies et l'humidité, ce qui évite la pourriture sur ce même pinot; les terrains plus profonds que l'on trouve au-dessous du village conviennent beaucoup mieux au chasselas, personne ne le nierait... Ah! le chasselas! Même s'il n'occupe qu'un pour cent de son domaine, Noémie en parle avec tendresse et fierté: «Chez nous, on ne peut vivre sans chasselas. C'est un cépage attachant et sacré sur nos terres vaudoises».

En parlant de cépage, une idée (parmi beaucoup d'autres) a fait son chemin dans sa tête: elle aimerait replanter une ancienne variété lémanique répondant au nom mystérieux de «mondeuse noire», un raisin rouge que l'on trouvait partout chez nous il y a cent cinquante ans, qui a petit à petit été remplacé par le chasselas, mais qui se cultive encore en Savoie... Il est vrai – ne l'oublions pas – que c'est son grand-père, René Graff, qui a, le premier, osé planter du pinot noir sur nos rives!

Au fil de la conversation, Noémie me parle encore de ses envies de revenir à des méthodes plus écologiques pour travailler la vigne, de son grand-père, de son père, de ses employés (Giuseppe et Pietro Pisaturo), eux aussi de la troisième génération, de ses caves, de ses cuves; elle me dit encore la bataille que se livrent en elle chaque année la vigneronne, qui veut rentrer ses récoltes, et l'œnologue, qui préférerait attendre et gagner quelques degrés de sucre; elle raconte sa première place au Grand Prix du Vin Suisse 2010 pour son pinot noir, son parcours atypique pour reprendre le domaine... Bref, dix *Begnews* n'y suffiraient pas!

Retenons tout au moins cette petite phrase, qu'elle m'a répétée plusieurs fois: «On peut, on *doit* toujours s'améliorer!».

Aline Turin

Edito

Comme pour chacune de nos parutions précédentes, ce numéro 14 de *Begnews* est agrémenté de quelques photos représentant des habitants ou des activités de notre commune. Par manque de place, nous devons souvent en limiter le nombre. C'est pourquoi nous vous encourageons vivement à consulter notre site www.begnews.ch. Vous y trouverez un grand choix d'images dans des albums consacrés aux principaux événements survenus dans notre village. Vous pourrez aussi y trouver les exemplaires des quinze *Begnews* parus à ce jour.

En ce début du mois d'octobre, la collection d'albums déposés sur notre site est bien fournie. Les sujets en sont: le 1er août à Begnins, les chars de la Jeunesse, les Quatre Heures du Guillon, le marché villageois, le Jval Festival, Trip In, le forgeron.

Nous vous encourageons également à communiquer l'adresse internet de notre site (www.begnews.ch) à vos connaissances habitant hors du village, même à l'étranger, afin qu'elles puissent voir combien la vie à Begnins est variée et agréable.

En espérant que vous répondrez nombreux à notre invitation, nous vous souhaitons une bonne lecture et un bel automne.

Olivier Bally

Adresse du journal:
par mail: contact@begnews.ch
par poste: Begnews, Gd-Rue 3,
1268 Begnins.
Site internet: www.begnews.ch

Sommaire

- > LA VIGNE, LE VIN ET LA TERRE SELON NOÉMIE GRAFF 01
- >Chronique de la Grand'Rue L'AUTRE CHEZ-MOI
- >Chronique du village HARD ROCK CAFÉ À BEGNINS
- >BegArtisan 02
- >Chronique Bien-Etre L'OSTÉOPATHIE EN DOUCEUR
- >Dossier musique TRIP IN AU JVAL FESTIVAL
- >Informations communales
- >BegBrèves 03
- >Quelques photos du Jval, du marché villageois, des 100 ans de Bellevue et du Guillon.
- >Votre agenda 04

Le forgeron



Bercé dès son plus jeune âge par le son de l'enclume sortant de la forge voisine, Johannes Gutzwiller a logiquement opté pour un apprentissage de forgeron. Il s'est ensuite rapidement tourné vers la ferronnerie d'art. D'ailleurs, il revendique fièrement le titre d'artisan plutôt que celui d'artiste et, dans son atelier, la simplicité de son outillage fait plus penser aux forgerons-sorciers d'Afrique qu'à Vulcain travaillant le fer devant des flammes énormes. Johannes Gutzwiller aime fabriquer des objets utilitaires mais raffinés: il a notamment réalisé de nombreuses pièces de service et de décoration pour les restaurants du grand cuisinier Philippe Chevrier. Une de ses créations a même pris le chemin d'un palais princier au Koweït.

Etabli à Begnins depuis 1998, il se consacre maintenant surtout à la réalisation de sculptures représentant souvent des personnages ou des animaux, tous plus étonnants les uns que les autres. Si l'envie vous prenait de vouloir jeter un coup d'œil sur ces œuvres originales et surprenantes, sachez que l'atelier de la Rue de l'Ancien Tram 6 est toujours ouvert. Vous y serez très bien reçus et pourrez admirer la technique très particulière utilisée par M. Gutzwiller pour maîtriser le fer et le feu.

Grand amateur de mythologie, Johannes Gutzwiller exposera ses dernières créations, trois sculptures représentant Euterpe (muse de la musique), Erato (muse de la poésie) et Aphrodite (déesse de l'amour et de la beauté), du 20 au 30 octobre au collège de Grand-Champ, ceci dans le cadre de l'exposition annuelle des peintres et sculpteurs de La Côte.

Olivier Bally

Chronique de la Grand'Rue

L'autre chez-moi

Ce matin, tout est calme à Begnins en ce début d'automne.

Malgré un réveil difficile et des paupières gonflées, autour de la table du petit déjeuner, toute la famille est joyeuse. Aussitôt mon café avalé, le compte à rebours commence. Les valises sont entassées dans l'entrée. Je pars à la recherche de la liste des affaires à ne pas oublier d'emporter. Il paraît que je suis – un peu – tête-en-l'air, d'où l'utilité de dresser cette liste (malheureusement égarée). Enfin installée dans le siège de la voiture chargée de nos bagages et parquée dans la Grand'Rue, je pousse un long soupir en décrochant mon téléphone portable. Il me faut avertir nos hôtes des trente minutes de retard sur notre planning. A l'autre bout du fil, mon interlocuteur n'est pas du tout étonné par cette annonce. Je ne peux m'empêcher d'être un peu vexée.

Notre voyage se passe sans incident et le trajet, maintes fois répété, n'en est que plus ennuyeux. Cependant, dès le premier village jurassien traversé, la voiture accélère. Sans que nous puissions la raisonner. Imperturbable, elle file le long des routes sinueuses des Franches-Montagnes. C'est un phénomène – semblable au retour du cheval à l'écurie – que j'aimerais élucider un jour. Puis, c'est l'arrêt habituel et forcé causé par des maux de voyages collectifs. Au sortir de

la forêt, j'aperçois le cerisier, puis le clocher, et enfin la maison. A peine la voiture arrêtée, je lève les yeux vers l'entrée de l'habitation. Ils sont là, sur le pas de la porte: mes chers parents.

Mon père s'approche tout sourire et s'apprête à jouer son rôle de porteur de bagages. Ma mère, habillée de son tablier à fleurs, nous embrasse l'un après l'autre avec affection. Papa nous propose un apéritif. Maman sort le toché du four. Les enfants courent s'installer dans le hamac, accroché entre le frêne et le pommier. Tous ces gestes familiers, pareils à un rituel, m'apaisent. Je me sens bien. J'écoute d'une oreille les dernières nouvelles du village et, de l'autre, j'entends les bruits environnants qui me semblent si intimes. Mon nez, à son tour, se remplit d'odeurs connues. En regardant autour de moi, je me délecte de ce moment où, tout naturellement, mes sens et mon cœur me disent de concert: «Sois la bienvenue dans ta maison».

Et même si je chéris mon nid douillet de La Côte, logé entre vignes et lac, quelle chance et quel bonheur de pouvoir retrouver mon autre chez-moi!

Géraldine Chytil

Chronique du village

Hard Rock Café à Begnins

Hard Rock Café, le nom sonne bien. Mais qu'est-ce au juste? C'est un bar et un lieu de concerts à la fois. Or, sapsiti, il n'y a pas de bar à Begnins! Eh bien, pas besoin d'un local sombre et enfumé décoré avec des guitares de Jimmy Hendrix: les talents de décoratrices de Laure Cherix et Céline Cosendey transformeront la salle de Fleuri, décidément polyvalente, en un lieu totalement rock'n'roll. Pour ce qui est du concert, un groupe de la région vous fera vibrer sur des sons pop-rock.

A l'origine de l'événement, on retrouve, une fois de plus, la Jeunesse de Begnins; elle qui, jamais à court d'idées, organise depuis trois ans cette soirée plutôt fun. Ses membres apprécient spécialement ce style de fête, car elle n'est pas strictement réservée aux 16-30 ans (âge requis pour faire partie de la société), puisqu'on y rencontre des personnes de tout âge. Et puis, ils vous diront que c'est l'occasion de «s'éclater en travaillant».

En jetant un coup d'œil à l'agenda de la Jeunesse de Begnins cette année, on peut y lire: «La fondue gaucha, la disco, le tir à la corde, le tournoi de volley, le giron de la Côte à Duillier, le marché villageois, la soirée Hard Rock Café et le Noël dans la rue.» Pas mal, non? Et c'est sans compter les prestations des Tambours de la Jeunesse à la Fête du Printemps, au cortège du giron des musiques et du 28 décembre au 4 janvier au village.

La société existe depuis 1864. Durant sa longue vie, elle a été plus ou moins active, mais elle est toujours restée une véritable tradition poursuivie depuis des générations. Chacune a amené ses innovations. Ainsi, en 2008, la Jeunesse a voulu se munir de son propre drapeau. Elle peut aujourd'hui l'élever avec fierté lors du cortège annuel du giron. Les jeunes du village



Loris Haldemann, Cédric Gobalet, Thomas Schacher, Céline Cosendey, Alexandre Bernard, et devant, Laure Cherix.

affectionnent tout spécialement ce défilé. C'est l'occasion d'exposer aux yeux de tous les magnifiques chars conçus et réalisés par leurs soins. A chaque édition, leur création est très remarquée. D'ailleurs, elle a gagné de nombreux prix en 2001 et le 1er prix en 2003 (photos sur le site de *Begnnews*).

Cette année, la société est passée de 14 à 8 membres, car bon nombre ont quitté Begnins. Chers jeunes du village, je m'adresse à vous: une bande de «potes» accueillants et dynamiques vous invitent, simplement, à les rejoindre à la table ronde de leur local, au parking en dessous du collège, le vendredi et samedi à 20 heures, ou à prendre contact par téléphone au 079 474 89 64.

Et vous, chers Begninois, venez donc faire un tour à la salle de Fleuri le samedi 8 octobre dès 20 heures pour boire un verre et écouter un bon concert pop-rock.

Géraldine Chytil

L'ostéopathie en douceur



Jusqu'à ma première rencontre avec Annick Montandon, un ostéopathe était pour moi quelqu'un chez qui on allait quand on avait mal au dos, qui nous couchait sur une table

dans une position du genre fœtale, puis qui s'appuyait sur nous en disant: « Respirez calmement, détendez-vous » et qui, d'un coup brusque, nous faisait craquer la colonne...: « Ça fait du bien, mais ça fait mal » comme dirait Zazie, la chanteuse française.

Avec Annick Montandon, ostéopathe à Begnins depuis 2007, l'approche est bien différente. Comme elle le dit elle-même, l'ostéopathie est un domaine immense. Aussi soigne-t-elle tout autant des bébés pour des problèmes de coliques, de tête plate, d'otite, de régurgitation ou de strabisme que des enfants plus âgés pour des soucis de croissance ou de dentition, par exemple. Elle soulage les adultes pour des maux de dos, bien

sûr, mais aussi, et on y pense moins, pour des maux de ventre, de tête, des sinusites, des toux, entre autres, et ceci tout en douceur...

Physiothérapeute à la base, Annick nous fait également profiter de son expérience de maman, sur un blog qu'elle a créé avec une collègue diététicienne*. On y trouve des conseils pour les jeunes mamans, par exemple une jolie balade en famille, une idée de récré ou de goûter riche en oméga3, etc.

Bien intégrée à Begnins, Annick est de toutes les manifestations organisées au village, en particulier la Fête du Printemps et surtout les bricolages de Noël, dont elle est responsable.

Mais si vous voulez profiter de son impressionnante connaissance du corps humain, allez passer une heure entre ses mains fermes et vous verrez: ça fait du bien, mais ça fait du bien!

*<http://enfantsdupotager.blogspot.com>

Aline Turin

Dossier musique

Trip In au Jval

Le groupe *Trip In* était invité, cette année et pour la première fois, au Jval Festival, le samedi 27 août. Une belle occasion pour les amateurs de musique de la région de faire plus ample connaissance avec ce groupe, qui interprète du rap métissé. Plus mélodieux que le hip-hop proprement dit, il est, ici, enrichi par un mélange de différents genres musicaux comme le jazz, la soul ou le rock. *Trip In*, c'est Maxime Steiner à la composition et aux arrangements et Nadir Mokdad aux textes et au chant. Le duo était enchanté d'être à l'affiche du Jval qui, de leur point de vue, est un petit bijou parmi d'autres festivals de plus grande envergure. Lors de leur prestation, l'auditoire a été séduit par le slam de Nadir. L'orchestration de Maxime, subtilement mise au service du texte, a entraîné le public au cœur de l'univers de *Trip In*, sincère et proche du quotidien.

J'ai rencontré Maxime Steiner, qui s'est installé à Begnins depuis ce printemps. Son physique est élancé, il porte des lunettes cerclées noires et un chapeau vissé sur la tête. Un couvre-chef, proche du panama des jazzmen, qui a de nombreuses fonctions dont celle de retenir les bonnes énergies. Son his-

toire avec la musique commence à l'âge de six ans, alors qu'il joue déjà de la flûte devant toute sa famille, debout sur une chaise. Dès dix ans, il débute l'apprentissage du saxophone, l'instrument qu'il préfère parmi le grand nombre d'autres qu'il pratique aujourd'hui avec aisance. Au sortir de l'école, deux voies l'attirent particulièrement: la musique et le social. Comme il lui est difficile de choisir, il commence sa formation au Conservatoire de Lausanne, tout en participant à un stage dans une institution pour personnes handicapées. Puis il poursuit son parcours en gardant ses deux passions. Aujourd'hui, il exerce le métier d'éducateur spécialisé à 50 % et vit son amour de la musique avec *Trip In*, qui en est à son deuxième album. Il a encore bien d'autres projets musicaux, comme la réalisation et l'arrangement d'albums, ce qui se marie bien avec son goût pour l'éclectisme.

Que vous soyez amateur de rap ou non, nous vous invitons à consulter le site www.tripin.ch ainsi que nos photos, en page 4 et sur www.begnnews.ch.

Géraldine Chytil



INFORMATIONS COMMUNALES

- Commission pour l'aménagement du territoire
- Commission de la petite enfance
- Commission de la gestion des déchets
- Commission consultative d'urbanisme (hors Conseil communal)

Monsieur Jean Godinat est assermenté par le président et entre en fonction immédiate en tant que conseiller communal.

Le président rappelle que les élections nationales auront lieu le dimanche 23 octobre 2011.

Le prochain Conseil communal aura lieu le 11 octobre 2011 à 20h00.

Le Bureau du Conseil communal

Séance du Conseil communal du mardi 30 août 2011: décisions

Après la séance d'assermentation, qui a eu lieu le 19 mai 2011 à Begnins, la nouvelle législature 2011-2016 effectuée ce jour sa première séance:

Le Conseil communal a décidé à l'unanimité:

1. d'approuver les procès-verbaux du 19 mai 2011 et du 21 juin 2011.
2. d'accepter le préavis municipal relatif aux compétences municipales pour la législature 2011-2016.
3. de nommer les commissions suivantes:
 - Commission de naturalisation
 - Commission des travaux publics
 - Commission de recours en matière d'impôts et de taxes communales

BegBrèves

Nouveautés à la bibliothèque de Begnins

Dans le cadre des animations « Né pour lire », tous les premiers mercredis du mois entre 9h30 et 11h00, Evelyne Pintado et Sylvia Graf-Jilinski accueillent les enfants de 0 à 4 ans, avec un adulte, pour vivre des moments privilégiés de lecture et de plaisir partagés. Vous pouvez retrouver toutes ces informations et bien d'autres sur le nouveau site www.biblio-begnins.ch.

Soirées à Sarraux-Dessous

Les 18 et 19 novembre, Claude Mordasini, Lionel Buiuret et Yves Zbaeren interpréteront un spectacle intitulé « Bourvil tendresse ». Dès 18h30, apéritif offert, puis dès 19h00, possibilité de restauration, début du spectacle à 21h. Réservation indispensable au 022 366 21 32.

Une autre date est à retenir: le 26 novembre se jouera le concert du groupe pop-rock *Parking*. Dès 19h00: ouverture des portes. Dès 20h30: début du concert. Vins du domaine et petites collations.

Liliane Jaques, flûtiste, et Isabelle Martin-Achard, harpiste, donneront un **concert en l'Eglise réformée de Begnins**, le 16 octobre à 17 heures.

Table d'hôtes

Nouveau: « La Croustille »

Vous n'aimez pas manger seul(e)? Venez partager un repas convivial et faire de nouvelles connaissances chez Madame Anne-Claude Rudig. Un repas à plusieurs a bien plus de saveur!

Les vendredis 14 octobre, 18 novembre et 16 décembre 2011, au chemin des Oches à Burtigny. 15 francs le repas. Réserver 48 heures à l'avance, au 022 366 00 07.

Camp de ski

Le *Ski Club des Jeunes de Begnins* organise son camp de ski du 26 décembre au 1^{er} janvier pour les jeunes de dix à seize ans de Begnins et environs ne faisant pas forcément partie du ski club. Il aura lieu aux Haudères pour l'hébergement, et à Evolène pour le ski. Inscriptions et renseignements: www.scjb.org.

Métissage au Jval



Photos du Jval Festival durant la soirée du samedi, avec *Trip in* (ci-dessus et en haut à droite) et le groupe *Professor Wouasa* (ci-contre).

Le marché villageois sous le soleil

Cette année, le marché villageois a quitté la Grand'Rue pour la Place de l'Écu. La journée a été belle avec du soleil et de la bonne humeur pour toutes les générations.



Votre agenda 2011

Octobre	
1 ^{er} -9	Arnet: Janis Marchand
6-30	Entre ciel et lumière: Bernard Demard, aquarelles
8	Jeunesse: Hard Rock Café
12	Age d'Or: marche d'une journée
14	Margaux: Soirée Soul
26	Age d'Or: papet vaudois + assemblée générale
28	Margaux: soirée New Orléans avec Le Vieux Carré
Novembre	
3-17	Entre lac et lumière: Sylvia Oergerti, pastels
10	Age d'Or: marche d'une demi-journée
18-19	Sarraux-Dessous: Bourvil Tendresse
20	Age d'Or: raclette, pâtisseries, tombola
23	Age d'Or: marche d'une demi-journée
26	Sarraux-Dessous: Parking
26-27	Gym: grande soirée
Décembre	
7	ADTB: bricolages de Noël
8-30	Entre lac et lumière: exposition collective sur le thème de la fête
10	Unihockey: tournoi
14	Age d'Or: bricolages de Noël
21	Age d'Or: Noël
31	Amicale des Pompiers: Navel An



Les 100 ans de Bellevue

L'EMS Bellevue a marqué son centième anniversaire par une jolie fête agrémentée d'animations et d'expositions. A droite, le président de «La Fondation Bellevue», Aldo Fossati. Ci-contre la centenaire, Mlle Marcelle George, célébrée en cette occasion.



Le Guillon

La Confrérie du Guillon en visite à Begnins pour fêter les quatre heures du vigneron.

